

Prospetto dei corsi e dei seminari per l'anno accademico 2021-2022

Prof. Uberto Motta

SA 2021

Corso monografico di Letteratura contemporanea. La poesia degli anni Ottanta (martedì 17-19)

C BA. Introduzione all'analisi del testo poetico (mercoledì 17-19)

S MA di Letteratura contemporanea. *La camera da letto* di Attilio Bertolucci (venerdì 8-10)

SP 2022

Corso monografico di Letteratura contemporanea. Pasolini oggi (martedì 17-19)

Letteratura contemporanea. La letteratura dell'Italia unita 1861-1968 (mercoledì 17-19)

S BA di Letteratura contemporanea. *Il gattopardo* di Lampedusa (venerdì 8-10)

Prof. Christian Genetelli

SA 2021

S BA/MA di Filologia italiana (lunedì 17-19)

C BA. Introduzione alla filologia italiana (mercoledì 10-12)

Proseminario di Filologia italiana. Esercizi di lettura su testi antichi (giovedì 8-10)

SP 2022

C BA e MA. Storia della lingua. Il Settecento (lunedì 17-19)

C BA. Elementi di grammatica storica italiana (mercoledì 10-12)

Proseminario di Filologia italiana. Esercizi di lettura su testi antichi (giovedì 8-10)

Prof. Paolo Borsa

SA 2021

Corso monografico di Lett. medioevale. La poesia politica tra Due e Trecento (martedì, 15-17)

S MA di Letteratura medioevale. Commentare la lirica antica: le canzoni di Guittone e Guinizelli (mercoledì, 08-10)

C BA. Letture della *Comedia. Paradiso* (giovedì, 10-12)

SP 2022

Corso monografico di Letteratura medioevale. Il *Decameron* di Boccaccio (martedì, 15-17)

Corso monografico di Letteratura medioevale. *La Monarchia* di Dante (mercoledì, 08-10)

S BA di Letteratura medioevale. *La Commedia* visualizzata: dalla miniatura alla grafica digitale (giovedì, 10-12)

Sandra Clerc, Maître-Assistante

SA 2021

S MA di letteratura moderna. Goldoni dall'Italia alla Francia / Goldoni de l'Italie à la France – con C. Bourqui (lunedì 15-17)

S BA Esercizi e applicazioni su testi narrativi I. Italia magica (giovedì 15-17)

SP 2022

C BA. Lingua contemporanea II. Lingua e letteratura della Svizzera italiana (martedì 10-12)

C BA. Introduzione all'analisi del testo narrativo (giovedì 15-17)

Maiko Favaro, Assistente dottore

SA 2021

Proseminario di analisi del testo poetico. *Le Rime* di Vittorio Alfieri (venerdì, 10-12)

SP 2022

Proseminario di analisi del testo narrativo. Italo Calvino, *Marcovaldo* (venerdì, 10-12)

Sofia Rossi, Assistente diplomata

SP 2022

Corso di letteratura medioevale. Il Due e il Trecento (mercoledì, 15-17)

Silvia Natale

SA 2021

C BA/MA. Fondamenti di linguistica italiana (martedì, 8-10)